ARCHIVES GALERIE LWS

unwashed / truckers

du 13/11/2013 au 29/11/2013

ARTISTES

roberto d'addona

photographie



Dans le cadre de son programme « hors les murs », la galerie LWS confie une carte blanche à Roberto D’Addona, dont deux séries majeures sont présentées en regard : Unwashed (New York, 1998–2006) et Truckers (Rajasthan, 2008).

D’un côté, Unwashed capte la transformation lente de New York, ville vécue de l’intérieur. À travers rues, visages et lieux familiers, D’Addona observe l’érosion du quotidien : un territoire qu’il connaît intimement mais qui, avec le temps, lui échappe, révélant les mutations sociales et urbaines.

De l’autre, Truckers plonge dans l’univers vibrant des routiers du Rajasthan. Au plus près des hommes et de leurs camions — véritables architectures mobiles et colorées — le photographe saisit une humanité dense, habitée, où la rencontre devient matière même de l’image.

Entre dérive urbaine et immersion, ces deux ensembles tracent une même ligne : celle d’un regard engagé, instinctif, qui fait de chaque territoire une expérience vécue.