ARCHIVES PHOTO4 — 4 RUE BONAPARTE (2006–2012)

tel aviv, 1936-1960

du 30/09/2009 au 02/11/2009

ARTISTES

rudi weissenstein

photographie



Né en 1910 en République tchèque, Rudi Weissenstein se forme à la photographie à Vienne avant de travailler pour la presse à Prague. Installé en 1936 à Tel-Aviv, il devient rapidement l'un des témoins majeurs de la jeune société israélienne, notamment comme photographe officiel de la déclaration d'indépendance en 1948. Avec son épouse Miriam, il fonde le studio (PRI-OR) Photo House, aujourd'hui riche de plus de 250 000 négatifs.

Couvrant la période 1936–1960, cet ensemble propose un regard sur la vie sociale et culturelle de Tel-Aviv, alors marquée par l'architecture Bauhaus. Il en dessine un portrait de jeunesse, celui d'une « ville blanche » en pleine construction.

Les photographies de Rudi Weissenstein sont présentées conjointement à la galerie PHOTO4 et à la galerie LWS, en collaboration avec The Photo House Gallery, avec l'aide de Francine Lutenberg.