ARCHIVES GALERIE LWS

safar

du 16/11/2007 au 08/12/2007

ARTISTES

nourredine daifallah

dessin, peinture

L’art calligraphique arabe, c’est connu, doit son épanouissement et sa magie à la spiritualité musulmane. Par un étrange mécanisme de transition, celle-ci en a fait une espèce d’expression artistique sacrée, une sorte de parole prophétique

par voix interposée. Sa dimension métaphysique se signale à travers des motifs coraniques richement décorés et variés à l’infini.

C’est un véritable travail d’ascète, de scribe rompu à la tâche mais chez Nourredine Daifallah le plaisir de créer l’emporte de loin sur les impératifs du devoir. Daifallah revisite la mémoire ancestrale pour lui insuffler ce qu’il croit pouvoir perpétuer: sa qualité et ses convictions.