ARCHIVES GALERIE LWS

pierre des arbres

du 31/05/1985 au 30/06/1985

ARTISTES

gérard diaz

estampe



En juin 1985, la Galerie Lucie Weill a présenté les gravures de Gérard Diaz à l’occasion de la parution de l’ouvrage Pierre des arbres de Jean Chalon.

Édité en tirage limité à 145 exemplaires numérotés sur vélin de Rives, le livre réunit le texte de Chalon et quinze pointes sèches originales de Diaz. Une suite indépendante des gravures, tirée à seulement dix exemplaires sur vergé, signée et justifiée par l’artiste, est également présentée, incluant deux compositions en double page non pliées.

Par la finesse du trait et la densité de la taille directe, Gérard Diaz développe un univers où la matière végétale se transforme en réseau de signes et de textures. En dialogue avec le texte, ses gravures prolongent une méditation sensible sur la nature, entre observation et transfiguration.