perspectives

du 27/05/2009 au 14/07/2009

ARTISTES

hélène de roux

photographie



Hélène de Roux travaille comme elle voyage, de manière instinctive et sans frontières.

De ce temps qui ne semble pas avancer partout au même rythme, elle isole des instants, de vie, d'attente, de poésie.

Esprit libre et curieux, Hélène de Roux joue sur un large registre d'émotions. Si la gravité domine dans les images de pierres tombales, de dortoir d'hôpital ou de funeste couloir, une grande poésie émane des intérieurs rustiques aux allures de natures mortes ou des scènes de rues pittoresques, prises sur le vif, en plein trafic, dans les allées tranquilles d'un square parisien ou d'un marché berbère aux étals chatoyants. Et l'humour n'est jamais loin, comme un ultime recours, salutaire, embusqué au fond des yeux, aux commissures des lèvres, derrière les situations cocasses, insolites ou décalées.

Pour la première exposition personnelle d'Hélène de Roux à la galerie, trente tirages argentiques seront présentés, tous reproduits dans l'ouvrage éponyme retraçant ses six dernières années de photographie. *(Perspectives aux éditions BW, 80 pages, 40 illustrations, ISBN 978-2-7466-0615-9)*

Hélène de Roux est née à Toulon en 1960. Elle vit et travaille à Paris. Lauréate du concours de la ville de Paris et du concours panoramique Hasselbad, elle a réalisé plusieurs expositions à Paris : L'Auvergne, hors du temps, L'Australie, kaléidoscope d'un continent, en 2004, au Loft Sévigné ; Cuba esperando, en 2006, à la Mairie du VIe arrondissement.

Cairns, Australie, 2002.