ARCHIVES GALERIE LWS

oseros

du 14/02/2014 au 15/02/2014

ARTISTES

mario giacomelli / ralph gibson / eikoh hosoe / mayumi hosokura / christer strömholm

photographie



En février 2014, la Galerie LWS participe à l’événement OSEROS, une manifestation collective imaginée par Mathilde Hatzenberger (MH Gallery) autour de la thématique de l’érotisme, organisée à l’Hôtel Amour à Pigalle. Pensé à l’occasion de la Saint-Valentin, ce projet réunit trois galeries indépendantes dans un lieu atypique, loin du modèle traditionnel, transformant suites et duplex de l’hôtel en espaces d’exposition immersifs (galerie LWS, MH Gallery et la galerie Les Yeux Fertiles).

Par son format hybride et son ancrage dans l’univers historique de Pigalle, OSEROS attire rapidement l’attention des amateurs d’art contemporain, de photographie et du milieu culturel parisien. Le choix du lieu, à la fois intime et chargé d’imaginaire, participe largement à l’originalité de l’événement.

La galerie LWS y a présenté un ensemble d’artistes majeurs de la photographie internationale: Ralph Gibson, Eikoh Hosoe, Mario Giacomelli, Mayumi Hosokura et Christer Strömholm.

L’événement mêle photographie, dessin, littérature et performance, avec notamment une lecture organisée autour de l’ouvrage Le Baiser, en voie de disparition ? de Zorica Tomic, présentée par Suzanne Jamet aux éditions L’Âge d’Homme. Cette dimension transdisciplinaire contribue à faire de OSEROS un projet singulier dans le paysage artistique parisien.

Par son atmosphère volontairement libre et son dialogue entre érotisme, photographie, art moderne et contemporain, OSEROS illustre la volonté d’investir des lieux non conventionnels et d'y proposer des formats d’exposition ouverts à de nouveaux publics.

---

commissariat : Mathilde Hatzenberger, Jean-Jacques Plaisance, Victor Mendès

---