ARCHIVES GALERIE LWS

matière visible

du 23/05/2013 au 28/06/2013

ARTISTES

giorgio di noto / tiane doan na champassak / eduardo serafim

photographie, installation



Avec Matière visible, la galerie LWS réunit Giorgio Di Noto, Tiane Doan na Champassak et Eduardo Serafim autour d'une même interrogation :Que devient l'image à l'ère de sa diffusion massive et de la surveillance généralisée ?

S'appuyant sur des flux existants — caméras de surveillance, images en ligne, archives numériques — les artistes développent des pratiques d'appropriation qui déplacent le regard. Entre contrôle et hyper-accessibilité, leurs œuvres explorent une tension contemporaine : d'un côté, une visibilité imposée par les systèmes de pouvoir ; de l'autre, une démocratisation radicale de la production et du partage des images.

Qu'il s'agisse du détournement d'images de surveillance (Looters, I Wish You Were Here) ou de la reconstitution à distance d'événements (The Arab Revolt), l'exposition propose un parcours où la photographie devient un terrain critique. Une matière instable, à la fois preuve et construction, où se rejouent les rapports entre document, fiction et pouvoir.

commissariat : Fiorenza Pinna et Victor Secretan